

# KARTA ZGŁOSZENIOWA UCZESTNIKA KONKURSU

## OGÓLNOPOLSKI STUDENCKI KONKURS FOTOGRAFICZNY „GŁĘBIA SPOJRZENIA”

### Dane osobowe Uczestnika Konkursu:

Imię i nazwisko:	
Adres zamieszkania:	
Numer telefonu kontaktowego:	
Adres e-mail:	
Nazwa uczelni wyższej:	

### Opis nadesłanych fotografii:

#### KATEGORIA KONKURSOWA:

.....

#### Tytuł zdjęcia:

.....

#### Opis zdjęcia:

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

.....  
.....

**KATEGORIA KONKURSOWA:**

.....

**Tytuł zdjęcia:**

.....

**Opis zdjęcia:**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**KATEGORIA KONKURSOWA:**

.....

**Tytuł zdjęcia:**

.....

**Opis zdjęcia:**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

.....  
.....  
Oświadczam, że zapoznałem się z tekstem Regulaminu Konkursu i akceptuję jego treść.

.....  
data, miejsce, podpis Uczestnika

Oświadczam, że zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz.U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926) wyrażam zgodę na przetwarzanie, wymienionych w Karcie Zgłoszeniowej Uczestnika Konkursu, moich danych osobowych przez organizatora konkursu „Głębokie Spojrzenie”.

.....  
data, miejsce, podpis Uczestnika

**Umowa licencji niewyłącznej związanej z udziałem w konkursie  
„Głębokie Spojrzenie”**

Zawarta w dniu ..... w Krakowie pomiędzy  
..... zwanym dalej autorem a  
organizatorami konkursu „Głębokie Spojrzenie”.

## **§1**

Przedmiotem niniejszej umowy są utwory dostarczone na konkurs „Głębia spojrzenia”. Za utwory dostarczone uważa się utwory opisane w Karcie Zgłoszeniowej Uczestnika Konkursu, stanowiącej załącznik do regulaminu tego konkursu.

## **§2**

Autor oświadcza, że

- a) zapoznał się z regulaminem konkursu „Głębia Spojrzenia” i akceptuje jego warunki,
- b) przysługują mu autorskie prawa majątkowe,
- c) korzystanie z utworu nie narusza praw osób trzecich, w tym praw autorskich majątkowy i osobistych.

## **§3**

Autor wyrażając chęć uczestnictwa w konkursie „Głębia Spojrzenia” udziela nieodpłatnej licencji niewyłącznej na rzecz organizatorów konkursu na następujących polach eksploatacji

- a) publikowanie utworów na wystawie pokonkursowej
- b) umieszczanie utworów w Internecie
- c) publiczne prezentowanie utworów w formie prezentacji multimedialnej
- d) publikowanie utworów w prasie

## **§4**

W przypadku otrzymania nagrody w postaci publikacji utworu w prasie, autor udzieli niezbędnej w tym zakresie licencji. W przypadku odmowy zgody na zawarcie

stosownej umowy, nagroda przepada na zasadach określonych w regulaminie konkursu.

#### **§5**

Niniejsza licencja udzielona jest na okres lat 5 liczonych od dnia zgłoszenia utworów do konkursu „Głębia Spojrzenia”

#### **§6**

Autor wyraża zgodę do oznaczania utworów zgodnie z treścią Karty Zgłoszeniowej Uczestnika Konkursu w zakresie wynikającym z prawa autorskiego.

.....

data, miejsce, podpis Uczestnika